**Shanghai • Recompositions, inégalités et pressions sur les ressources**

**Faire le bilan de l’étude de cas : autoévaluation**

**Compléter le croquis**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Niveau de maîtrise des capacités | Très bon | Satisfaisant | À consolider | Insuffisant |
| J’ai complété les figurés manquants dans la légende |  |  |  |  |
| J’ai complété le texte de la légende  |  |  |  |  |
| J’ai associé une information à chaque figuré |  |  |  |  |
| J’ai complété la légende  |  |  |  |  |
| J’ai complété le fond de croquis avec les informations de la légende |  |  |  |  |
| J’ai complété le titre au-dessus de mon croquis |  |  |  |  |
| J’ai compris et utilisé les notions suivantes : - fonctions métropolitaines- *desakota* - gentrification |  |  |  |  |
| J’ai soigné mon travail |  |  |  |  |
| Quels sont mes points forts ? |
| Quels sont mes points à améliorer ? |

**Présenter le bilan à l’oral**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Niveau de maîtrise des capacités | Très bon | Satisfaisant | À consolider | Insuffisant |
| J’ai défini la notion importante du sujet : - recompositions spatiales |  |  |  |  |
| J’ai utilisé le vocabulaire proposé |  |  |  |  |
| J’ai illustré ma réponse avec des exemples tirés des documents |  |  |  |  |
| J’ai parlé clairement |  |  |  |  |
| Je me suis détaché de mes notes pour parler |  |  |  |  |
| J’ai géré mon temps de parole |  |  |  |  |
| Quels sont mes points forts ? |
| Quels sont mes points à améliorer ? |