

## 60 Interférences sonores : simulateur Python

### Programme à compléter

L'objectif de cet exercice est de simuler les signaux sonores reçus par un microphone M placé en un point du segment reliant deux haut-parleurs H1 et H2 placés face à face. La situation est décrite dans l'exercice 59 p. 482.

#### Fichiers Python

Programme à compléter  
Fiche d'accompagnement  
[hatier-clic.fr/pct482](http://hatier-clic.fr/pct482)

### Prérequis théoriques

- Interférences
- Différence de marche
- Conditions d'interférences constructives et destructives

Le programme est à modifier et à compléter à la question a avec :

- une ligne de commande permettant d'entrer la valeur de la distance  $x$  qui sépare le microphone du premier haut-parleur H<sub>1</sub> ;
- une ligne de calcul de la valeur de la différence de marche  $\delta$ .

Le programme trace ensuite les courbes représentant les signaux issus de H<sub>1</sub>, de H<sub>2</sub> ainsi que leur superposition.

À la question b, on utilise le programme afin de vérifier, par analyse du graphique du signal de superposition, la nature des interférences en M pour les différentes valeurs de  $x$  de la question d de l'exercice 59 :  $x = 86,25$  cm ;  $x = 63,5$  cm ;  $x = 107$  cm.

## Programme à compléter

## Modules importés

Importation des modules de tracé de courbe et de calcul numérique.

```

1 from math import *
2 import matplotlib.pyplot as plt
3 import numpy as np
4
5 print("")
6 print("*****")
7 print("**Interférences sonores          **")
8 print("**   Exercice 60 p. 482          **")
9 print("*****Hatier 2020**")
10
11 print("")
12 print("Attention : le séparateur décimal est le point")
13 print("")
14
15 # Saisie des paramètres des signaux
16 freq=float(input('fréquence du signal (Hz) = '))
17 ampl1=float(input('amplitude du signal 1 = '))
18 ampl2=float(input('amplitude du signal 2 = '))
19 cel=float(input('célérité (m/s) = '))
20 # Début des lignes à modifier
21 delta=float(input('différence de marche (m) = '))
22 #
23 # Fin des lignes à modifier
24
25 # Calcul du déphasage
26 deph=2*pi*freq*delta/cel
27 print("déphasage = ",deph," = ",deph/(2*pi) ,"* 2 pi")
28
29 # Construction des listes
30 listet=np.linspace(0,2/freq,250)
31 listesign1=np.linspace(0,2/freq,250)
32 listesign2=np.linspace(0,2/freq,250)
33 listesuperpo=np.linspace(0,2/freq,250)
34
35 for i in range(0,250) :
36     listesign1[i]=ampl1*sin(2*pi*freq*listet[i])
37     listesign2[i]=ampl2*sin(2*pi*freq*listet[i]+deph)
38     listesuperpo[i]=listesign1[i]+listesign2[i]
39
40 # Tracé des graphiques
41 plt.plot(listet,listesign1,color="blue")
42 plt.plot(listet,listesign2,color="green")
43 plt.plot(listet,listesuperpo,color="red")
44 plt.title("signal 1 en bleu, 2 en vert, somme en rouge")
45 plt.show()

```

## Paramètres initiaux

Les valeurs numériques sont à entrer dans la console python une fois le programme lancé.

À modifier : valeur de  $x$  et calcul de la différence de marche

À la question a, la ligne 20 est à modifier pour permettre d'entrer la valeur numérique de l'abscisse  $x$ .

La ligne 21 est à compléter pour calculer la différence de marche à partir de la valeur de  $x$  :  $H_1M = x$ ,  $H_2M = d - x = 1,20 - x$ .

## Calcul du déphasage

Cette ligne permet de calculer le déphasage entre les deux ondes sonores.

Cette valeur est affichée dans la console grâce à la commande `print`.

## Création des listes

Les listes contenant les points permettant de tracer les deux signaux sonores et leur superposition sont construites grâce à une boucle `for`.

## Tracé du graphique

Le programme permet ici de tracer les trois signaux : celui issu de  $H_1$  en bleu, celui de  $H_2$  en vert et leur superposition en rouge.